

УТВЕРЖДЕНО
Решением Президиума СОКО РКФ
03.07.2019

РУССКАЯ САЛОННАЯ СОБАКА
(Russkaya Salonnaya Sobaka, Russian Salon Dog)



Стойка собаки в шерсти



Стойка собаки в стрижке



Голова: кобель и сука

ПРОИСХОЖДЕНИЕ: Россия

НАЗНАЧЕНИЕ: Собака-компаньон

КЛАССИФИКАЦИЯ: Группа 9. Компаньоны и декоративные собаки

Международной кинологической федерацией порода до настоящего времени не признана.

КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА: Русская салонная собака – это породная группа декоративных собак, выведенная в начале 21 века в России, в городе Москве зоотехником-кинологом Ю.А. Лакатош. Получена путём сложного воспроизводительного скрещивания собак миниатюрных пород. Первое описание породной группы было сформулировано в 2006 году, первый стандарт утвержден Российской Кинологической Федерацией в 2013 году, опубликован 24.07.2013. Первоначально порода имела только один окрас - рыжий, некоторое время спустя список допустимых окрасов был расширен.

ОБЩИЙ ВИД: Русская салонная собака - это маленькая, хорошо сбалансированная и пропорционально сложенная собака среднего костяка, немного удлинённого формата, никогда не вздернутая на ногах, но и не приземистая. Выглядит нарядной благодаря обильной длинной прямой шерсти, равномерно покрывающей тело собаки и распадающейся на пробор от затылочного бугра вдоль позвоночника. Некрупные стоячие остроконечные уши и блестящие глаза придают собаке милое выражение.

ВАЖНЫЕ ПРОПОРЦИИ:

- Длина корпуса на 6-8% превышает высоту в холке;
- Длина передней ноги от локтя составляет около 50% от высоты собаки в холке;
- Длина морды составляет примерно 1/3 длины головы.

ПОВЕДЕНИЕ/ТЕМПЕРАМЕНТ: Весёлая, уравновешенная и ласковая собака с открытым характером.

ГОЛОВА: Голова соразмерна телу. Хорошо развита длинная шерсть, выражены «борода и усы», шерсть на черепной части так же должна быть длинной.

ЧЕРЕПНАЯ ЧАСТЬ:

Череп: Округлой формы, не очень широкая. Верхняя часть черепа средней округлости. Лоб достаточно высокий. Надбровные дуги слабо выражены, продольная бороздка на черепе не выражена. Затылочный бугор едва заметен.

Переход от лба к морде: Хорошо выражен, короткий, средней глубины. Может быть выражена продольная бороздка.

ЛИЦЕВАЯ ЧАСТЬ:

Морда: Составляет приблизительно треть длины головы. Средней глубины и ширины, хорошо заполнена под глазами, слегка сужающаяся к мочке носа. Не должна быть излишне массивной или легкой. Спинка носа прямая, достаточно широкая, расположена примерно на одном уровне с нижними веками глаз.

Нос: Мочка носа небольшая, округлая, блестящая. Цвет мочки носа в соответствии с окрасом собаки. Мочка телесного цвета или «зимний» нос допустимы, но не желательны.

Губы: Губы плотно прилегающие, не очень тонкие. Черные или темные. Сильное осветление пигментации допустимо, но не желательно. Непрерывность пигментации не обязательна.

Челюсти/Зубы: Челюсти хорошо сформированы. Желательный прикус – ножницеобразный; прямой или плотный перекус без отхода допустимы. С возрастом прикус может менять форму в сторону перекуса. Отход при перекусе не приветствуется. Желателен комплект резцов 6/6. Наличие всех клыков обязательно. Зубы не крупные, белые.

Скулы: Достаточно плоские.

ГЛАЗА: Средней величины, блестящие, не слишком выпуклые, прямо и достаточно широко поставленные, овальной формы. Обводка глаз темная или в тон окраса. Веки сухие, плотно прилегающие. Цвет глаз предпочтительно более темный или в тон окраса. При мраморном окрасе возможно частично или полностью голубые глаза.

УШИ: Стоячие, не крупные, высокого постава. По форме - приближаются к равностороннему треугольнику. Кончик уха не закруглён. Полотно уха средней толщины, плотное на ощупь. В естественном состоянии покрыты длинной шерстью. Обязательно коротко подстригаются в верхней трети, чтобы была видна форма кончика уха.

ШЕЯ: Сухая, достаточно длинная, высокого постава, плавно расширяется к лопаткам. В движении держится гордо. Загривок выражен умеренно.

КОРПУС: Компактный, среднего объема.

Линия верха: Прямая, слегка наклонная от умеренно выраженной холки к крупу. Расстояние между холкой и крупом не должно быть слишком большим.

Холка: Достаточно выражена, незначительно возвышается над линией спины.

Спина: Спина прямая, крепкая, достаточно широкая.

Поясница: Короткая, слегка выпуклая, средней ширины.

Круп: Округлый, широкий, слегка покатый, достаточно длинный. Крестец незначительно наклонён в сторону хвоста. Седалищные бугры хорошо обозначены.

Грудь: Хорошо развита, довольно глубокая, овального сечения; передняя часть груди незначительно выступает перед линией плече-лопаточных сочленений; ложные рёбра округлые и длинные.

Линия низа и живот: Живот достаточно подобран, кожа тонкая и не отвисающая.

ХВОСТ: Серповидной формы, высокого или среднего постава, покрыт длинной шерстью. В движении и в стойке может подниматься выше линии спины или держится на уровне линии верха, может закручиваться на конце. Может быть купирован. В этом случае оставляют не менее двух третей длины хвоста.

ПЕРЕДНИЕ КОНЕЧНОСТИ:

Общий вид: При осмотре спереди и сбоку передние конечности прямые, поставлены не слишком широко, параллельно друг другу.

Лопатки: Лопатки достаточно наклонены, средней длины.

Плечи: Плечи средней длины, среднего наклона.

Локти: Локти направлены назад.

Предплечья: При осмотре спереди прямые и параллельные.

Запястья: Запястные суставы хорошо сформированы.

Пясти: Крепкие, среднего наклона. Желательно параллельное расположение относительно друг друга.

ЗАДНИЕ КОНЕЧНОСТИ:

Общий вид: Хорошо сбалансированы с передними. При осмотре сзади – параллельны друг другу. Углы умеренно выражены.

Бедра: Бедра немного наклонены. Тазобедренные суставы крепкие, хорошо сформированы.

Колени: Углы коленных суставов умеренно выражены.

Голени: Средней длины, примерно равны длине бедер.

Скакательные суставы: Скакательные суставы сухие, хорошо очерченные, связки крепкие.

Плюсны: Средней длины, отвесные, параллельные при осмотре сзади.

Лапы передних и задних конечностей: Овальные, небольшие. Пальцы достаточно сводистые. Когти и подушечки пигментированы в тон окраса либо телесного цвета.

ПОХОДКА/ДВИЖЕНИЯ: При движении рысью легкие, свободные, достаточно широкие, прямолинейные.

КОЖА: Кожа эластичная, упругая, без складок. Допускается любая пигментация.

ШЕРСТНЫЙ ПОКРОВ:

Шерсть:

В естественном состоянии как можно более длинная, прямая или почти прямая, равномерно распределена по всему корпусу, голове и конечностям. Вдоль позвоночника распадается на пробор, свисая вниз по бокам туловища. Достаточно мягкая, блестящая, среднего объема, с небольшим количеством подшерстка, скрывает естественный силуэт тела собаки. Для показа необходим груминг или стрижка (см. схему), не мешающие, однако, определению структуры шерсти.

Окрас:

Рыжий: всех оттенков от насыщенно-рыжего, соболиного и красного до светло-палевого и кремового. Наиболее желательны чистые, максимально насыщенные и равномерно распределённые по телу собаки варианты окрасов. При всех рыжих окрасах встречается маска на морде. Окрас с маской и без нее не имеет предпочтения при оценке. Соболиный окрас, когда концы волос имеют темное окончание. Молодые собаки до 1,5 лет могут иметь больше темных волос в окрасе, чем взрослые. Встречается наличие более темных волос на хвосте. Наличие отдельных, более темных или более светлых волос, чем основной тон окраса, по корпусу допускается, но не приветствуется. Цвет шерсти может быть светлее у корней волос. При кремовом окрасе, согласно его генетической основе, не могут встречаться никакие черные вкрапления на шерсти.

Рыжие (в том числе рыже-белые и бело-рыжие) собаки оцениваются в отдельном ринге и разводятся строго «в себе».

Другие окрасы:

Черный, голубой, коричневый, изабелловый (любой насыщенности). При этих окрасах допустимы светлые отметины в местах подпалов: вокруг губ, над бровями (без распространения на голову), на конечностях и груди, под хвостом. Встречаются отдельные белые волоски по корпусу (седина).

При любом сплошном окрасе допускаются белые отметины, занимающие не более 10% от поверхности тела.

Мраморный и тигровый окрас. Любое распределение пятен при мраморном окрасе на любом основном тоне. Собаки, имеющие частично или полностью голубые глаза, относятся к мраморному окрасу, независимо от наличия или отсутствия пятен на теле. Тигровый окрас любого варианта, с маской или без нее, с любым количественным сочетанием темных и светлых полос в окрасе. Запрещаются и не будут оформлены вязки между двумя родителями мраморного окраса.

Пятнистый окрас. На всех вышеперечисленных окрасах могут быть белые пятна любой формы и размера, занимающие от 10% поверхности тела и больше. В редких случаях почти все тело собаки может быть белым. При любом варианте пятнистости желательны окрашенные участки тела в области ушей и глаз.

РАЗМЕР И ВЕС:

Рост в холке от 18 до 28 см.

Вес от 1.8 до 4.0 кг, должен соответствовать росту. Допустимое отклонение в весе до 0,5 кг.

НЕДОСТАТКИ: Любое отклонение от вышеуказанных позиций следует считать недостатком, оценка которого должна быть произведена в точном соответствии к степени его выраженности и влиянию на здоровье и благополучие собаки.

- Круглые, излишне выпуклые или близко поставленные глаза;
- Не достаточно жесткий ушной хрящ;
- Излишняя высоконоготь;
- Скошенный круп;
- Излишняя или недостаточная масса тела.

СЕРЬЕЗНЫЕ НЕДОСТАТКИ/ПОРОКИ:

- Отход при перекусе;
- Отсутствие хотя бы одного клыка;
- Низко посаженные уши;
- Искривленные или сильно укороченные предплечья.

ДИСКВАЛИФИЦИРУЮЩИЕ ПОРОКИ:

- Агрессивные или чрезмерно робкие, истеричные собаки;
- Отсутствие оброслости на морде, жесткая, грубая шерсть;
- Висячие уши;
- Чепрачный окрас с осветлением подобно окрасу йоркширского терьера;
- Любая собака, явно демонстрирующая физические или поведенческие отклонения от нормы, должна быть дисквалифицирована.

ПРИМЕЧАНИЯ:

- Кобели должны иметь два нормально развитых семенника, полностью опущенных в мошонку.
- Только функционально и клинически здоровые собаки, с присущими конкретной породе характерными признаками, могут использоваться в разведении.

Стрижка шерсти и груминг

Стрижка включает следующие варианты (схемы).

1. Общий груминг – подравнивается контур головы и корпуса, подстригаются подушечки лап и основание хвоста, немного выравнивается «юбка» таким образом, чтобы не мешать свободе движений, при этом сохраняя максимально возможную длину шерсти. Коротко подстригаются уши в верхней трети. Челка закрепляется бантом.



2. Стрижка - «Каре». Шерсть на корпусе укорачивается на уровне или чуть ниже уровня груди. На голове челка закрепляется бантом, подравнивается борода и усы по прямой горизонтальной линии на уровне шеи или формируется стрижка головы. Конечности, горло, шея и хвост так же немного подравниваются.



3. Стрижка - «Спортивная». Коротко подстригается корпус, шея, бедра и плечи. На голове челка закрепляется бантом, силуэт головы формируется в виде шара, «каре» или стрижкой. Конечности формируются в виде «столбиков», пальцы можно подстричь коротко. От короткой шерсти на корпусе к длинной на конечностях делаются плавные переходы. Шерсть на хвосте формируется в виде «пера».



4. Вариант стрижки головы - примерная схема. Морда формируется аккуратным овалом и шаром, оставляются очесы на ушах, шерсть челки убирается под бант.



АНАТОМИЯ И СТАТИ СОБАКИ

